J.B.HAROLD SERIES#1

Murder Club

殺人クラブ



J.B.HAROLD SERIES#1

Murder Club

殺　人　ク　ラ　ブ



C·O·N·T·E·N·T·S

検死報告書 —— 2
被害者に関する調査報告 —— 3
J.B.への手紙 —— 4
調査方法 —— 8
関係者調書 —— 13
証拠品一覧及びノート —— 43
使用上の注意 —— 54

POSTMORTEM EXAMINATION REPORT ～検死報告書～



Photograph

Full Name(氏名) ビル・ロビンズ Sex(性別) (M) F)

Age(年令) 34才 Blood Type(血液型) (A B (AB) O)

Height(身長) 6フィート 2インチ Weight(体重) 173ポンド

Address(住所) リバティタウン 42番地

Cause of His death(死因) 細身のナイフ状の鋭利な刃物にて背後から受けた数ヶ所の刺傷による出血多量

Situation of Discover(発見場所) ハウリントンカレッジ通用門近く

Presumptive Dead time(死亡推定時刻) 8日午前1時ごろ

Discoverer(発見者) モートン・ブラッドレー(大学の警備員)

State of Discover(発見状況) ハウリントンカレッジ駐車場と警備中のガードマンが不審な車を発見し、確認のため車内を検査しようとして、車中より被害者の死体を発見した。

Coroner(検死官) ドクター サイモン・レンデル

Police detective in Charge(担当刑事) ジョド・グレゴリー

被害者ビル・ロビンズに関する調査報告

被害者ビル・ロビンズ、34歳。

リバティタウンに本社を持つ自動車販売会社“ロビンズ商会”の社長。同居中の家族は、妻のジャネットのみ。父親は現在ロビンズ商会会長のエドワード、母親のヘレンは10年前に病死。兄弟は弟のフレッドと妹のケイト。フレッドは未婚、ケイトはロビンズ家と付き合いのある近所のホールディング家に嫁いでいる。

被害者は地元の大学を卒業後、すぐにリバティタウンを離れ、5年ほどニューヨークで生活。その間に1度目の結婚をするが、最初の妻であるドロシーは、結婚2年目に死亡。さらに、ニューヨークの仕事にも失敗した被害者は、リバティタウンに舞い戻ってきている。帰郷後、父親の経営するロビンズ商会に入社。1年前に父親の後を引き継いで、現職に就いた。

事件当日、被害者はいつも通りに勤務し、午後8時にロビンズ商会を退社。午後10時には馴染みのパブ「ハングリー・フィッシャーマン」にその姿を見せている。それまでの2時間の行動については現在のところ不明。「ハングリー・フィッシャーマン」では、店のピアノ弾き、サラ・シールズを相手に、軽くバーボンを飲んで過ごしていたらしい。店主のポール・デービスの証言によると、被害者は11時30分ごろには店を出ているが、その際、入口のドア付近で、常連客の1人スタンリー・ハワードと激しく口論していたという。その後、遺体発見時刻までの被害者の足取りは摑めていない。家族による確認では、特に所持品の紛失の様子はなく、物盗りの線はすでに消えている。現在、仕事上のトラブルや個人的怨恨の線で捜査続行中。

THE LETTER FOR"J.B."

～J. B. への手紙～

親愛なるJ.B.ハロルド君へ

火曜日の夜にこうして静けさにひたりながら誰かに手紙を書くのは、どれだけ久しぶりのことだろうか。窓の向こうに遠く光る街の灯りが、こんなにもきれいでやさしいものだったとは……長すぎた刑事屋稼業のおかげで、こんなことさえすっかり忘れていた。Mr.ハロルド、いやJ.B.(やっぱり、いつものようにこう呼ばせてくれ) どうやら神様は、この頑固者のわからず屋に、病院の白いベッドの上での長い休暇を与えてくださったようだ。今度こそは、幾つになっても犯人を追い続けることができると信じ込んでいた年寄りにも、人生には必ずRETIREの時がやってくるということがわかったよ。これでやっと、あの刑事部屋からおさらばする決心がついたようだ。……ただ、手を付けたばかりのあの事件をそのままにしていくことだけを除けばな。

知っての通り、例の『ビル・ロビンズ殺人事件』は、テイラー部長の言うような“気楽な朝飯前”っていうしろものではなさそうだ。あれから10日もたつというのに、捜査はいっこうに進展していない。どう考えてみてもこいつには、あの刑事のカンってやつが“気を抜くな”と騒ぎ始めるやっかいな事件の匂いがしている。生半可な捜査では、きっと解決の糸はつかめないだろう。

間違いなくこの事件の解決にはあきらめない粘り強い行動力、そして、すぐれた推理力が必要とされることになる。つまり、そうなんだ、J.B.、この事件だけは他の誰でもない君にやってもらいたい仕事なんだ。それが、刑事部屋を去っていくことを決めた俺の最後のわがままだ。

テイラー部長はすでにこのことは承知している。もっともあの男は、今だにこの事件を君に担当させることには、かなり不服らしいがね。ただ、こうるさい老いぼれ刑事の最後の望みを、有り難いお情けでかなえてやっているつもりらしい。まあ、そんなことはどうでも、とにかくこの事件を、君がその手で解決してくれることになれば、俺はそれで満足だ。

J.B.、はじめて会った時のことを覚えているかい？　あの時、若いくせして、こいつはとんでもない奴だと、すぐに感じたよ。君の目の輝きは生まれながらの刑事そのものだった。あれ以来、君と組んでやった仕事はどんな事件でも、自分の年などおかまいなしに、身体中の血を熱くして走りまわったものだ。こいつにだけは負けられないってな。なあ、J.B.、いったい何人の人間が短い人生のうちで、最高の相棒になれるって男とめぐり会えると思うかい？　そうとも、J.B.、この俺にとって、君は生涯最高の相棒だった。親子ほども年が離れていたが、男として君のような奴と一緒に仕事ができたことを、心から誇りに思っているよ。

不思議なことに、今となってはあの夏の盛りにカビくさい資料

室で汗を拭うことさえ忘れて書類の山に埋もれて過ごした夜や、なかなか落ちない犯人と何日もやりあった取調室での激しいやりとりばかりが思い出されてならないよ。まだまだ、刑事根性が抜けないようだな。こんな病人になってまで、考えつくのは捜査のことばかりなんてな。

鑑識課のチャーリーによろしくいってくれ。彼にはずいぶんと世話になった。無理な捜査にも不平ひとつ言わずに、いつも正確なデータを提出してくれた。

それから、ときたま顔をあわせていた担当地区検事のドーン・アンバーソン（そうだよ、なかなかカンタンに家宅捜査令状や逮捕状を出してくれない、あの融通のきかないお堅い検事さんだ）、彼とは結構古くからの顔馴染みだった。ずいぶんとイライラさせられたこともあったが、今では感謝さえしている。血の気の多い直感捜査に水を差してくれ、おかげで、現場の刑事は頭を冷やして捜査にあたれたものさ。今度会ったら、くれぐれもよろしく言ってくれ。

そうだ、彼女にも、例のキャサリン・ホワイトにもつたえてくれ。いろいろありがとうってな。あの味気ない部屋の空気が、あの娘のおかげでどれだけ明るくやさしいものになっていたか、J.B.、それは君がいちばんよく知っているはずだったな。

それにしても事件を解決するということは果てしない砂漠で、たった一滴の冷たい水を探し求めるようなものかもしれない。いやというほど歩き回ったあげく、やっとのことでたどりついたオアシスが、すべて蜃気楼だったと思いしらされることの繰り返しだ。しかし、J.B.、事件という名の砂漠には一滴の水が、そうだ、真実ってやつが必ず隠されているはずだ。

J.B.、犯人の嘘に惑わされるな。その真実だけを見つめるんだ。君なら本物のオアシスにたどりつける。歩けば歩くほど、考えれば考えるほど、真実ってやつはその姿を隠してしまうのかもしれない。しかし、この事件は底が深いということを忘れないでほしい。J.B.、君を信じて病院のベッドで首を長くして事件の解決を待っているこの老人を、はやく喜ばせてくれ。

我が最高の相棒、J.B.よ、
君の健闘を心から祈っているよ。

遠く離れた病院から

Jad Gregory

HOW TO INVESTIGATE ～捜査方法～

J.B.ハロルドは、ジャド・グレゴリーからの手紙を読み終えると、くわえていたタバコを灰皿の上に置いた。そして、刑事部屋の一番隅にある古い机のところまでいき、そこの一番上の引出しを開けた。引出しの中には一冊のノートがあった。地図、関係者調書、証拠品の記録メモ……これは、ジャドが、ビル・ロビンズ殺人事件捜査のために用意していたものであった。J.B.は、そのノートを手に取ると、自分の机に戻った。そして、再び灰皿の煙草をくわえると、その中身にゆっくりと目を通し始めた。

START スタート方法



▲ゲーム開始時の画面。この刑事部屋から捜査スタート。

CD-ROMをセットし、ゲームをスタートさせると、オープニングデモ（⑪ボタンを押すとキャンセルできます）の後に、自動的に事件捜査開始となります。

捜査開始時の画面は、リバティタウン警察署の刑事部屋の中。プレイヤー（つまりあなた）はJ.B.となり、事件解決のために捜査へ乗り出すことになります。



▶オープニングデモの1シーン。

PLAY プレイ方法

ゲームはコマンド選択式。各場面で、ウインドーに表示されるコマンドを選んで捜査を進めます。ウインドーを開く時は①ボタン。コマンドの選択と決定は、方向キーの上下（左右を使う場合もあります）でコマンドを選択して①ボタンで決定。ウインドーを閉じる時は⑪ボタン。ナレーションの途中キャンセルも⑪ボタンです。



◀ウインドーの下にページ表示がある時は、方向キーの左右でページ選択できる。

MOVE 移動方法

捜査地点の移動は、「マップ上でのカーソル移動」または、「コマンド選択」によって行われます。マップ上では、その時点での捜査可能な建物は“赤い点滅”によって表示されます。



◀リバティタウン全図。捜査可能地点は赤く点滅する。

マップによる移動



◀方向キーで建物にカーソルを合わせて①ボタン。⑪ボタン＋方向キーでマップがスクロールします。

コマンド選択による移動



◀マップ画面でセレクトボタンを押すと、移動可能な地点が表示されます。①ボタンで選んで下さい。

SPECIAL 特別な機能について

より知的に、より楽しくプレイするために、このゲームにはいくつかの特別な機能が用意されています。それらの機能は次で紹介する通り。刑事部屋で『捜査休憩』を選択すると、これらの特別機能のコマンドが表示され、選択可能になります。



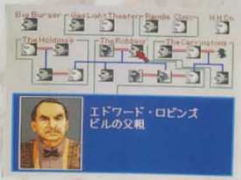
▲刑事部屋でウインドー最上部の『捜査休憩』を選択。


▼すると、サブコマンドで特別機能が表示される。

●Analysis

人間関係分析

この画面では、その時点までに捜査で出会った人物の人物関係が表示されます。すでに人間関係図に人物像がはめこまれている人物については、矢印カーソルを合わせて（方向キーで）Ⓘボタンを押すと、簡単な紹介と顔写真が表示されます。Ⅱボタンで表示キャンセルです。



◀多くの人物に会い、関係図を埋めていけ。

●Investigation

捜査状況

このコマンドを選択すると、現在の捜査状況が４つの項目別に評価され、その状況についてのジャド・グレゴリーからのメッセージが表示されます。４つの項目は画面上から順に「証拠品」、「聞き込み」、「取り調べ」、「情報」となっていますⅡボタンで表示キャンセルです。



◀捜査状況の割合はそれぞれ%で表示される。

BILINGUAL バイリンガルモード

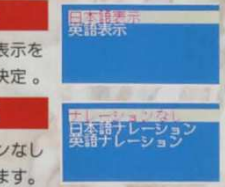
このゲームでは、日本語と英語の２カ国語によるプレイが楽しめます。

ゲーム開始時は、会話表示・ナレーションともに日本語ですが、『捜査休憩』のサブコマンドで、会話表示とナレーションを独立して切り替えられます。表示は日本語、ナレーションは英語という楽しみ方も可能です。



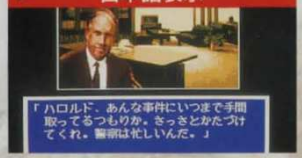
表示
メッセージ表示をどちらかに決定。

会話
ナレーションなしも選択できます。



英語表示 ⟷ **日本語表示**





SAVE&LOAD セーブ&ロードについて

セーブ（捜査データの記録）とロード（データの読み込み）も、『捜査休憩』のサブコマンドで行います。セーブできる捜査データは４つまで。

このゲームの捜査データは“JB-HAROLD+（１～４の数字のどれか）”というタイトルで、インターフェイス内に保存されます。



◀刑事部屋に戻れば、いつでもセーブ&ロードがOK。

POSTSCRIPT ～追伸～

ジャドの残したノートの最後のページをめくった時、J.B.は、そこに見慣れた文字で書かれた1枚の走り書きのメモがはさまれていることに気が付いた。それは間違いなくジャドがJ.B.にあてたメッセージだった。

P.S.

J.B.、ひとつだけ頼みがある。俺はどうしても、この事件の捜査結果が知りたい。忙しい君には悪いが、どうか仕事の進み具合をメモして、事件解決の時には手紙でもいいから、俺に知らせてくれ。たとえベッドの上にいても、きっとそれを見るだけで、君の仕事ぶりがすべてわかるだろうからな。よろしく頼む。

どうやらジャドは、J.B.がこの事件でみせる捜査能力のお手並み拝見でもするつもりらしい。J.B.は、苦笑いを浮かべながら、そのノートを机の上に置いた。そしていつのまにか暗くなってしまった刑事部屋の窓の外に目をやった。そこには、このリバティタウンの街のきらめきが見えていた。J.B.は、新しいラッキー・ストライクに火をつけると、しばらくの間窓辺にたたずんで、そこから見える街の灯りをひとりでじっと見つめていた。

J.B.HAROLD SERIES#1
Murder Club
殺人クラブ



PERSONAL RECORD
[関係者調書]

Murder Club

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) ジャネット ロビンズ　SEX (性別) (M)(F)

AGE (年令) 21　OCCUPATION (職業) 今はナシ

HOBBY (趣味) 今は何もない　NATIVE PLACE (出身地) ボストン

BLOOD TYPE (血液型) (A)·B·AB·O　ORGANIZATION (所属団体) あねもねクラブ

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格) ナシ

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚) ビルと結婚

FAMILY (家族) 夫のビル、父と母と弟がいる

ALIBI (アリバイ) ずっと家にいて眠っていた

N.B. (備考)

PERSONAL RECORD

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) エドワード ロビンズ　SEX (性別) (M)F)

AGE (年令) 60　OCCUPATION (職業) ロビンズ商会の会長

HOBBY (趣味) 仕事が趣味　NATIVE PLACE (出身地) リバティタウン

BLOOD TYPE (血液型) 不明　(A·B·AB·O)　ORGANIZATION (所属団体) 商工会議の事務理事

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格) セスナの免許を持っている

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚) 妻のヘレン20年前病死

FAMILY (家族) 息子のビルとその弟のフレッド

娘のケイトの3人

ALIBI (アリバイ) あの夜は、友人のジェイムス・マクベイの

ところに行き、11時ごろ帰り、すぐに寝た。

N.B. (備考)

Murder Club

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) フレッド・ロビンズ SEX (性別) (M·F)

AGE (年令) 30 OCCUPATION (職業) HHカンパニー勤務

HOBBY (趣味) テニス NATIVE PLACE (出身地) リバティタウン

BLOOD TYPE (血液型) (A·B·AB·O) ORGANIZATION (所属団体) ホワイトホーク・クラ

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技·資格) 車のA級ライセンス

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚) 未婚

FAMILY (家族) 父のエドワード, 兄のビル, 妹のケイト

ALIBI (アリバイ) 映画を見ていた。終ったのは11時ごろ
それからすぐ家に帰る。『ガスライト・シアター』

N.B. (備考)

PERSONAL RECORD

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M·F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A·B·AB·O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技·資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

Murder Club

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

PERSONAL RECORD

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) マーサー・キャリントン SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) 45 OCCUPATION (職業) ナシ

HOBBY (趣味) 花が好き NATIVE PLACE (出身地) ボストン

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体) ナシ

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格) 看護婦をしていた

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚) 夫のジョーとは再婚 10年前

FAMILY (家族) 夫のジョー, 息子のラルフ

そしてジャネット

ALIBI (アリバイ) 家にいた 主人(ジョー)は11時半

ぐらいに帰ってきた

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) ラルフ・キャリントン SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) 21 OCCUPATION (職業) ハウリントン大学の学生

HOBBY (趣味) 本を読むこと NATIVE PLACE (出身地) ボストン

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体) 大学で犯罪心理研究

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格) ナシ

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

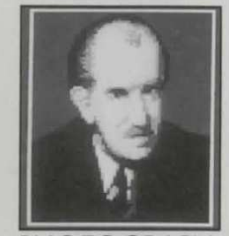
FAMILY (家族) 両親と, 結婚している姉

ALIBI (アリバイ) 友達のところに遊びに行き

夜中に帰る

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

Murder Club

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) パメラスミス SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) 55 OCCUPATION (職業) メイド

HOBBY (趣味) タロット占い NATIVE PLACE (出身地) メンフィス

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体) ナシ

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格) 助産婦の資格

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚) 結婚はするが夫と子供を次々病気でなく

FAMILY (家族) 今はナシ

ALIBI (アリバイ) 家にいた

N.B. (備考)

事件の夜，用があってジャネットに
電話をすると泣いたような
声だった

PERSONAL RECORD

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

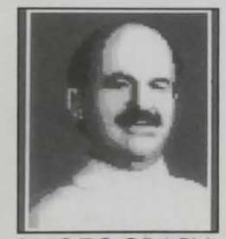
MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIF (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

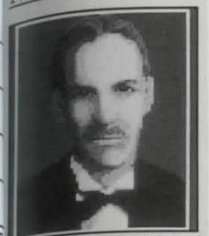
FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

PERSONAL RECORD

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

PERSONAL RECORD

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

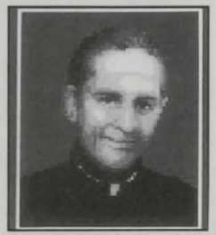
FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

Murder Club

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

PERSONAL RECORD

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

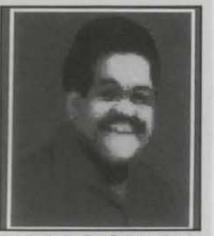
ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

J.B.HAROLD SERIES#1

Murder Club

No.



PHOTOGRAPH

FULLNAME (氏名) SEX (性別) (M・F)

AGE (年令) OCCUPATION (職業)

HOBBY (趣味) NATIVE PLACE (出身地)

BLOOD TYPE (血液型) (A・B・AB・O) ORGANIZATION (所属団体)

SPECIAL TALENTS & LISENCES (特技・資格)

MARITAL RECORD (SINGLE-MARRIED) HUSBAND or WIFE (結婚)

FAMILY (家族)

ALIBI (アリバイ)

N.B. (備考)

J.B.HAROLD SERIES#1

Murder Club

殺 人 ク ラ ブ



EVIDENTS AND NOTES

[証拠品一覧およびノート]

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

EVIDENTS AND NOTES

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

EVIDENTS AND NOTES

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	

Name (品名)	Place of Discover (発見場所)
Information Note	





EVIDENTS AND NOTES

EVIDENTS AND NOTES





このたびは、ハドソンのCD-ROMディスクをお買い上げいただき、誠にありがとうございました。
ご使用の前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は、大切に保管してください。

●セット時の注意



スイッチを入れたまま、カードを出し入れしない。



①まずINTERFACE UNITとCD-ROM²、PC Engineが正しく接続されているかどうか確認してください。

②CD-ROMディスクを楽しむためには、システムカードが必要です。CD-ROMディスクをCD-ROM²に、システムカードをPC Engine本体にしっかり差し込んだのちに、INTERFACE UNIT、PC Engine本体の順にスイッチを入れてください。

③また、PC Engine本体のスイッチを入れたままシステムカードの抜き差しを行うと、PC Engine本体及びINTERFACE UNITの故障の原因になりますので、絶対に行わないでください。

④CD-ROMディスクには、表と裏があります。必ず、レーベル面(ゲームタイトルなどが記されている面)が上になるようにCD-ROM²にセッティングしてください。

⑤CD-ROM²システムが正常に作動している場合は、左のような画面が最初に表示されます。この画面が表示されない場合は、INTERFACE UNITについている「取扱説明書」を参考にしながら、操作方法にまちがいがないかどうか確認してください。

CD-ROMディスクは、CD-ROM² SYSTEM 専用のゲームソフトです。

＊CD-ROMディスクは普通のCDプレイヤーでは使用しないでください。コンピューター用のデータがオーディオ機器に悪影響を及ぼす場合があります。

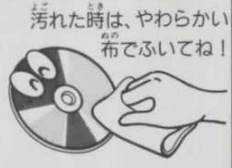
★万一製品に当社の責任による不都合がありました場合、新しい製品とお取り替えいたします。

CD-ROMディスク●保管上の注意

COMPACT disc



●信号読み取り面(レーベル面の反対側の光った面)を汚さないように注意してください。汚れた場合は、やわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭きとってください。





●CD-ROMディスクにキズをつけないようにしてください。ケースからの出し入れの際は、こすりキズをつけないよう、特に注意してください。



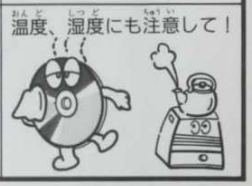


●レーベル面に、鉛筆やボールペンなどで文字を書いたり、シール等を貼らないでください。読み取り面にキズをつける恐れがあります。CD-ROMディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。





●プレイ後は元のケースに入れて保管してください。また、CD-ROMディスクは、高温、高湿の場所には保管しないでください。



★このディスクを無断で複製すること、及び賃貸業に使用することを禁じます。

J.B.HAROLD SERIES#1

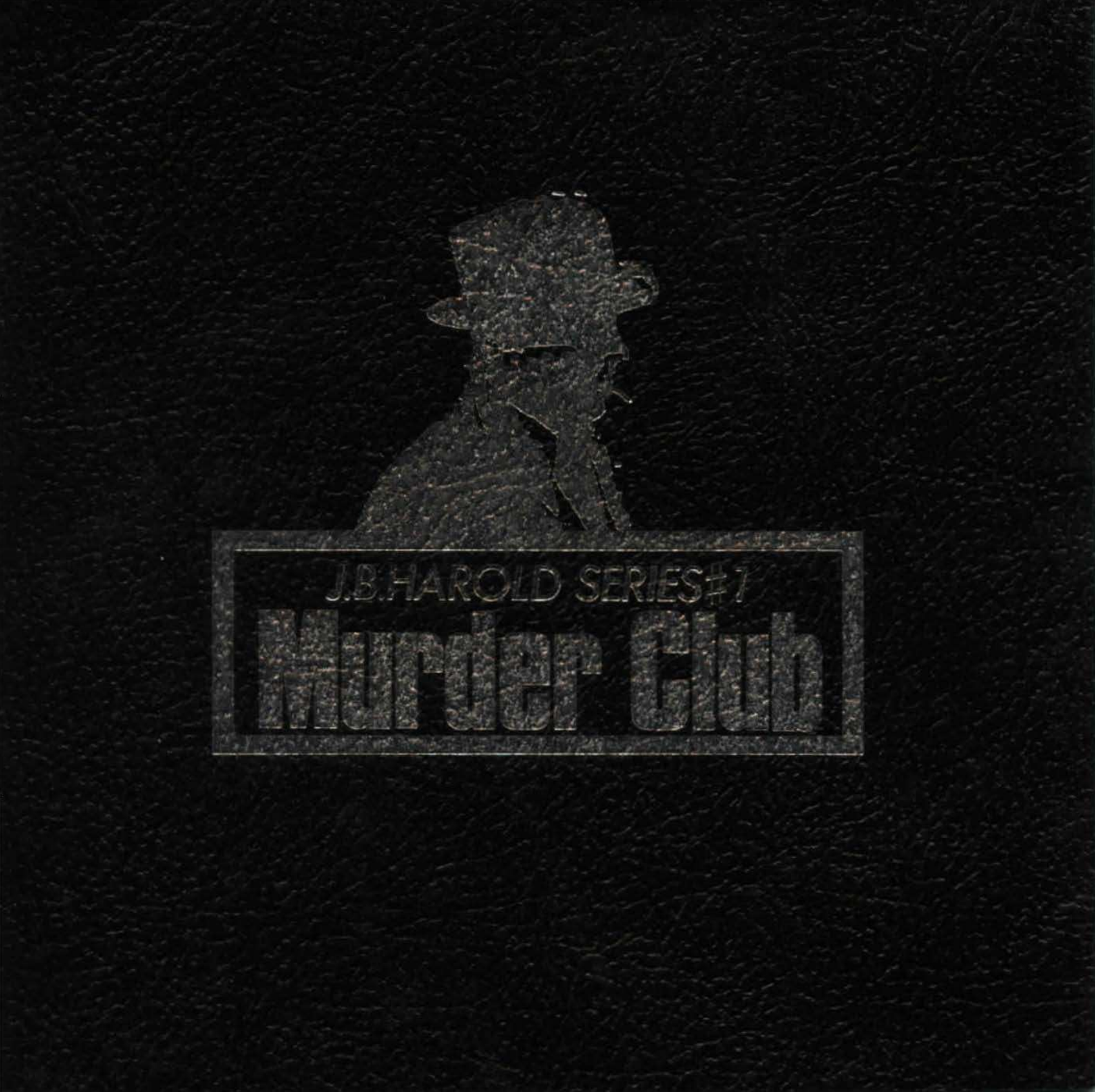
Murder Club

殺　人　ク　ラ　ブ



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル
TEL 011-841-4622　FAX 011-821-1854
東京支社　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル
TEL 03-260-4622　FAX 03-235-4653
大阪支店　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階
TEL 06-251-4622　FAX 06-251-6244
営業所　札幌・名古屋・福岡


J.B. HAROLD SERIES #1
Murder Club