HuCARD

HE system

バックアップメモリ対応ソフト

ファイトプロレスリング

Legend Bout

HUMAN ENTERTAINMENT

HUMAN

このたびは、ヒューマンのHuCARD

「ファイヤープロレスリング3 LEGEND BOUT」を

お買い上げいただき、誠にありがとうございました。

1 精密機器ですので、極端な温度・湿度条件下での使用や保管、および強いショックを避けてください。また、カードを無理に折り曲げたりもしないでください。



2 端子部に触れたり、水にぬらす等して汚さないでください。故障の原因となります。



3 シンナー、ベンジン等の揮発油でふかないでください。

4 テレビ画面からは、できるだけ離れて（2メートル程度）プレイしてください。



5 長時間プレイする場合は、健康のため、1時間ごとに5～10分の小休止をとってください。

※リセット方法
ゲーム中にRUNボタンを押しながらSELECTボタンを押すと、ゲームを最初からやりなおすことができます。

■ご使用の前に、取扱い方、使用上の注意などこの「取扱説明書」をよくお読みいただき正しい使用法でご愛用ください。

なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

HuCARDはPC Engine専用のゲームカードです。

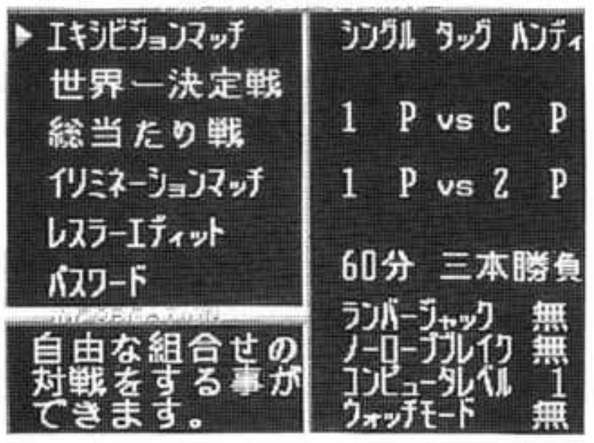
※品質には万全を期していますが、万一製品に当社の責任による不都合がありました場合、新しい製品とお取りかえいたします。それ以外の責任はご容赦ください。※このソフトを当社に無断で複製すること、及び賃借業に使用することを禁じます。

ゲームモードの紹介

Game Mode

28人のファイターがエキサイティングな戦いをくりひろげる!

『ファイヤープロレスリング3　Legend Bout』は、28人のレスラーがリングの中でおたがいの技を駆使して戦うゲームです。モードセレクト画面の時に方向キーの上下かセレクトボタンで、プレイしたいモードを選択してください。RUNボタンを押すと、ゲームが始まります。



エキシビジョンマッチ

全28人の中から好きなレスラーを選び、対戦できるモードです。マルチタップをつなげば、4人までプレイできます。

世界一決定戦

いく人ものレスラーを相手に勝ち抜き戦を行い、世界一を目指します。マルチタップをつなげば2人同時プレイが可能です。

総当たり戦

シングルまたはタッグ、4チーム～最高8チームまでの参加により、総当たり戦を行います。最高16人まで参加できます。

イリミネーションマッチ

1チーム5人ずつ参加する団体戦で、5対5の勝ち抜き方式で戦います。プレイヤー同士の対戦もできます。

レスラーエディット

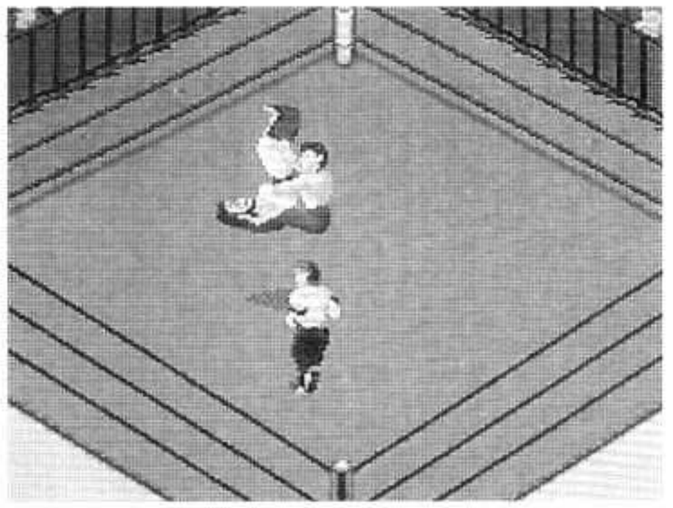
このモードでは、オリジナルのレスラーを作ることができます。ここで作ったレスラーは全てのモードに参加させることができます。

パスワード

セーブした続きからゲームを遊ぶときは、このモードを選んでください。パスワードの入力などができます。

エキシビジョンマッチ

レスラーを自由に選び、好きな対戦ができます。



好きなレスラーを選んで対戦するモードです。最初にシングル、タッグ、ハンディキャップの3つの中から1つを選びます。(方向キーで選択、Ⅰボタンで決定します。選択と決定の操作は以下、全て同じです)。プレイヤーの人数はそれぞれ、シングル1人～3人、タッグ1人～4人、ハンディキャップ1人～3人まで参加できます。(どのモードとも2人以上で遊ぶ場合は、マルチタップと人数分のコントローラーを用意してください)

次に試合の条件として1本勝負か3本勝負のどちらか(1本勝負なら1勝した方が、3本勝負なら2本先取した方が勝ちとなります)、それに試合時間を5、10、15、30、45、60分の中から選びます。他にランバージャックデスマッチ、ノーロープブレイクデスマッチの有無や、コンピュータのレベル設定(1～16)、ウォッチモードの有無も設定できます。

世界一決定戦

世界一を目指して、強豪たちと次々に対戦します。



シングルまたはタッグで世界一の座を目指し、数々のレスラーと対戦します。試合は15分1本勝負で行われ、自分の選択したレスラーまたはチームが勝つと、その勝ち方に応じてポイントがもらえます(ポイントについてはP8を参照)。ただし、試合終了後のポイント合計がクオリファイレベル以上でないと、次の試合に進むことはできません。このクオリファイレベルをクリアし、決められた回数の試合を勝ち抜くとチャンピオンです。

最初にシングルマッチ(1P対コンピュータ)、タッグマッチ(1P対コンピュータ、1P&2P対コンピュータ)の3つの中から、1つを選んでください。

このモードでは、2つの特別ルール(ランバージャックデスマッチ、ノーロープブレイクデスマッチ)の有無と、コンピュータのレベル設定はできません。

総当たり戦

最高8チームまで参加して総当たりで戦います。



シングルやタッグによるチーム総当たり（リーグ）戦です。

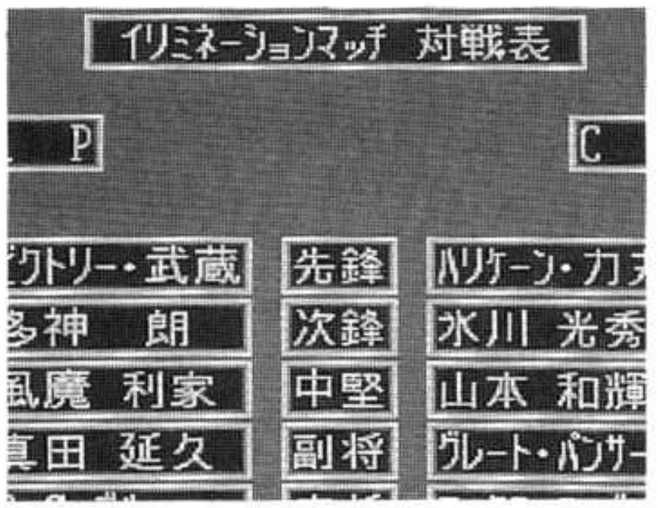
4チームから最高8チームまで参加できます。5通りの参加方法（プレイヤー1人、プレイヤーとプレイヤーでタッグを組む、プレイヤーとコンピュータでタッグを組む、コンピュータ1人、コンピュータとコンピュータがタッグを組む）の中で、人数を振り分けてください。

試合は15分1本勝負で行います。各チームは試合の勝ち方に応じてポイントがもらえ（P8を参照）、最終的にポイントのいちばん多いチーム（プレイヤー）が勝ちとなります。

試合前にランバージャックデスマッチ、ノーロープブレイクデスマッチの有無、対戦コンピュータのレベル設定もできます。

イリミネーションマッチ

5対5の勝ち抜き方式で戦う団体戦です。



1チーム5人による団体戦です。15分1本勝負で、お互いのチームから1名ずつ順番にレスラーを出し勝ち抜き戦を行います。引き分けの場合は両チームとも次のレスラーと交代します。先に相手チームの5人全員を倒した方が勝ちとなります。

まず1PvsCOM（プレイヤー対コンピュータ）か1Pvs2P（プレイヤー対プレイヤー）のどちらかを選びます。続いて、2つの特別ルールの設定、コンピュータのレベル設定、ウォッチモードの有無が設定できます。

そのあと試合に出るレスラーを5人選んで（最初から設定されているチームを選ぶこともできます）、出場する順番を決めてください。

レスラーエディット

オリジナルのレスラーを作って試合に参加しよう!

このモードでは、あなただけのオリジナルのレスラーを作ることができます。オリジナル・レスラーは4人まで作ることができ、バックアップ・ユニットがあればセーブして保存しておけます。もちろん、このモードで作ったレスラーは他の全モードの試合に参加させることができます。

各項目について

レスラー作成

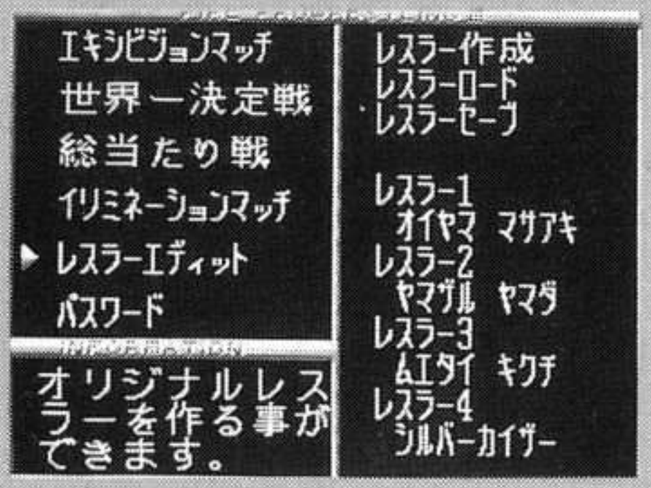
レスラーを作るときに選びます。作り方は右の手順の通りです。

レスラーLOAD

セーブしてあるレスラーを呼び出すときに使います。

レスラーSAVE

作ったレスラーを保存したいときはここを選んでください。



レスラー作成の手順

1 レスラーの名前を入力

まず始めにカタカナ10文字以内で、好きな名前を入力してください。

2 レスラーのタイプを選択

次にレスラーのタイプや色、決められたポイント内で攻撃力、防御力等を決めます。

3 技を振り分ける

続いて、技の振り分けです。ポイントの残り数をチェックしながら、技を決めていきます。

4 コンピュータ操作時の思考を決める

最後にコンピュータが操作するときの思考（リング内での行動パターン）を決めます。

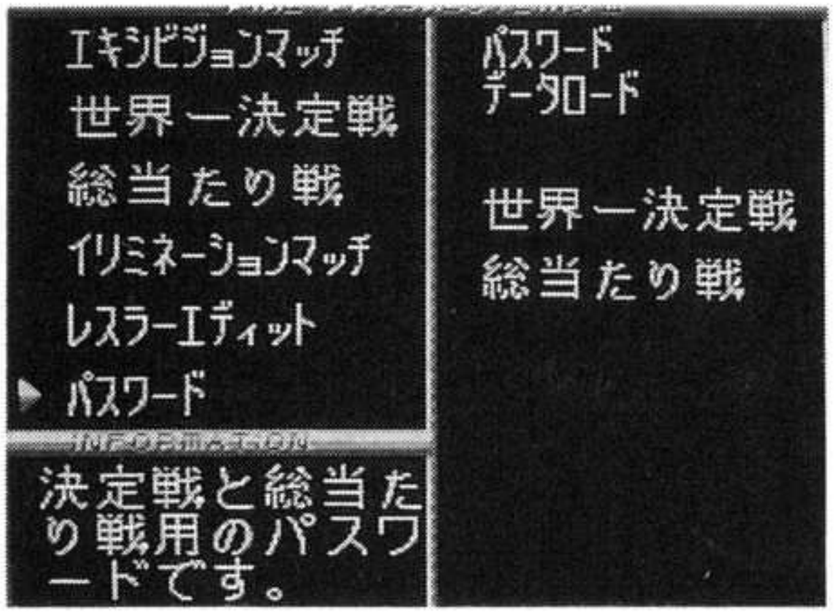
パスワードについて

大事なデータを保存しておく方法は以下の通りです。

"世界一決定戦"と"総当たり戦"の2つのモードで、データを保存しておくことができます。それぞれ画面をよび出す方法は次の通りです。

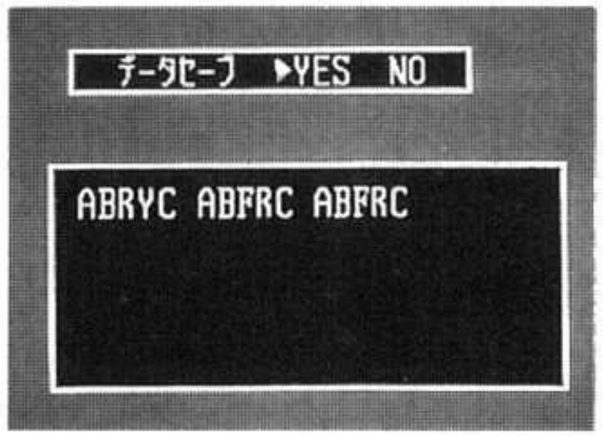
・世界一決定戦→試合前の画面でセレクトボタン
・総当たり戦→対戦表の画面でセレクトボタン

セーブした続きから遊ぶ時は、メニュー画面で"パスワード"モードを選んでください。



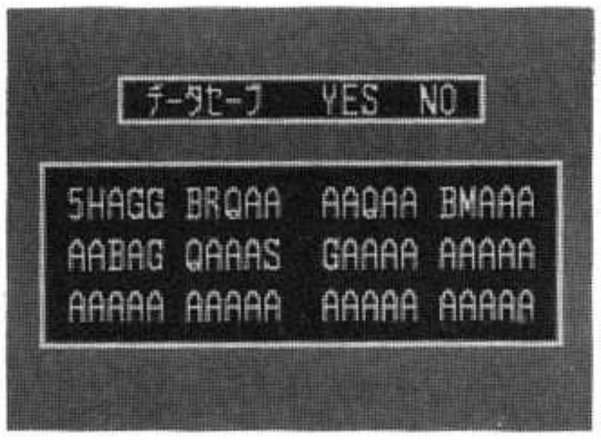
バックアップのある場合

"世界一決定戦""総当たり戦"とも、バックアップユニットにセーブすることができます。ただし、そのどちらのモードとも、エディット・レスラーを使っている場合はパスワードは表示されません。



バックアップのない場合

"世界一決定戦""総当たり戦"とも、エディット・レスラーを使っていない場合にはパスワードが表示されます。エディット・レスラーを使っている場合には、パスワードは表示されません。



ルールの説明

Rule

試合に入る前にここをよく読んでルールを覚えて下さい。

Rule

基本ルール

- フォールした相手から3カウント奪うと勝ち
- 関節技をかけた相手がギブアップすると勝ち
- 20カウント以上場外にいるとリングアウト負け
- 5カウント以上コーナーポストに登ると反則負け
- ロープ際のフォール・関節技はロープブレイクになる

特別ルール

ランバージャックデスマッチ

場外乱闘が一切ないというルールです。相手が場外に落ちても、自分は場外に降りることはできません。また、自分が場外に落とされると、強制的にリングに戻されます。ですから場外カウントはありません。

ノーロープブレイクデスマッチ

ロープブレイクが一切できないというルールです。ロープ際で相手にフォールされたり、関節技をかけられても、ロープブレイクで逃げることができないので、注意してください。

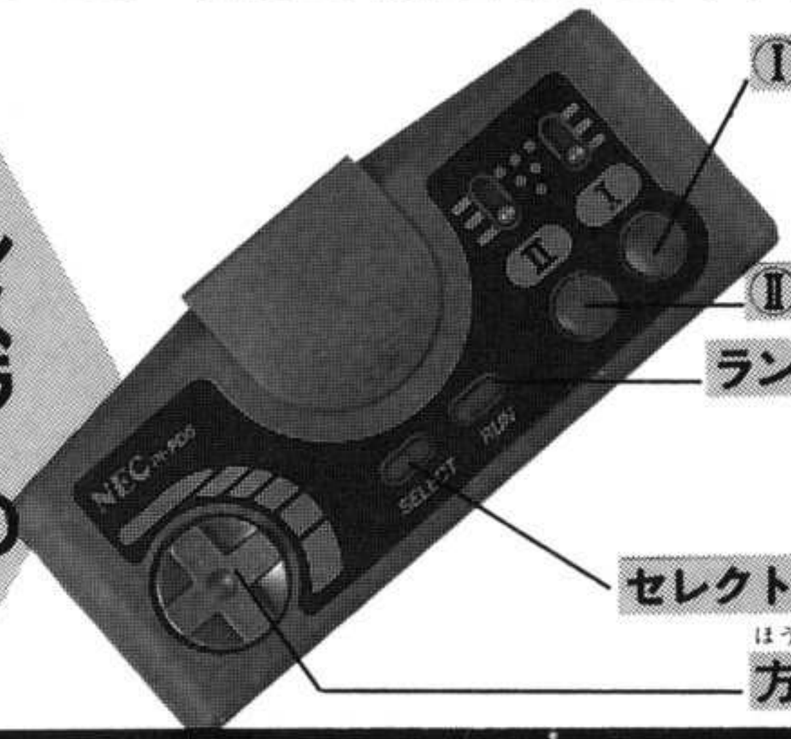
マークの意味とポイント数

○ 5POINT	□ 4POINT	△ 2POINT	× 0POINT
▲フォール／ギブアップ勝ち	▲反則／リングアウト勝ち	▲時間切れ引き分け	▲両者リングアウト／負け

▲これは“世界一決定戦”および“総当たり戦”での勝利ポイントです。

操作方法
How To Play
ここをよく読み操作法をマスターしましょう。

レスラーの基本操作



Ⅰボタン レスラー各自の技（P13以降参照）。フォールする。フォールを返す。パートナーにタッチする（方向キーを押しながら）。

Ⅱボタン 各自の技（P13以降参照）。ダウンしてる相手を起こす。

ランボタン レスラー各自の技（P13以降参照）。走る（走りたい方向にキーを入力。＊止まりたい時は進行方向と逆の方向にキーを入力してください）。

セレクトボタン ポーズをかけます。

方向キー レスラーの移動。関節技をはずす（素早く連打）。

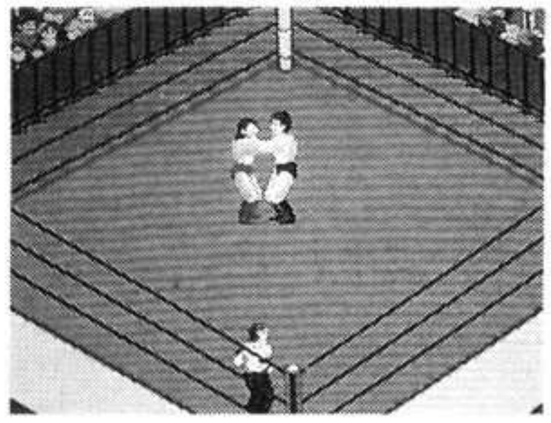
その他の操作

コーナーポストに登る	各コーナーの一番奥まで行き、コーナーに向かって方向キーを押しながらⅠボタンを押してください。降りる時は方向キーを下に。
リングから降りる	相手のレスラーが場外にいる時、ロープ際で方向キーを場外に向かって押しながら、Ⅰボタンを押してください。
リングに登る	リング際で、方向キーをリングに向かって押しながらⅠボタンを押してください。
ロープで止まる	ハンマースルーで投げられロープではねた瞬間に、タイミングよくⅠボタンかⅡボタンを押してください。
関節技を自分からはずす	場外で関節技をかけている時にⅠボタンを押してください（リング内では自分から関節技をはずすことはできません）。

戦いのアドバイス

Battle Advice

すばやい情況判断が勝利のカギをにぎる。



◀この瞬間に技をかけてください。

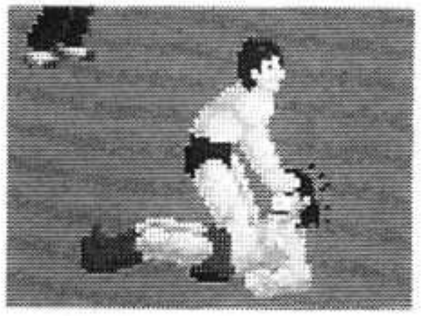
相手と組んだ場合

相手と組み合った時は、腰を落とした瞬間に技をかけてください。このタイミング以外では技はかかりません。これは、バックをとった時やとられた時も同じです。

相手がダウンした時

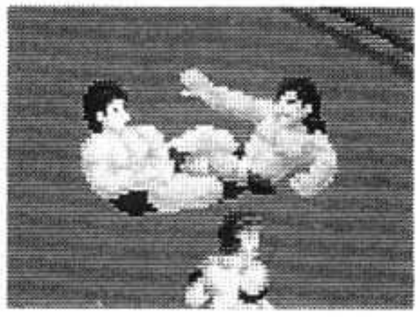
基本的には相手のレスラーをフォールしたり、関節技（P13以降参照）をかけたりします。この他にも相手をむりやり起こしたり、相手のレスラーがコーナーポストの近くで倒れている時、トップロープから攻撃したりします。

相手を立たせる



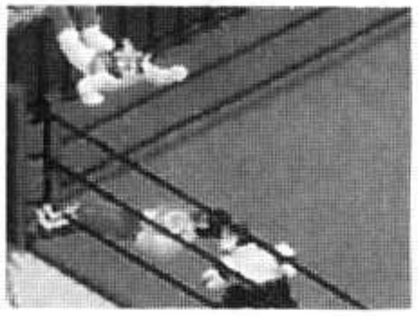
相手の近くでⅡボタンを押し、むりやり立たせると、技がかかりやすくなります。

関節技をかける



相手のレスラーの頭か脚の近くに行きそれぞれの技(P13～参照）をかけます。

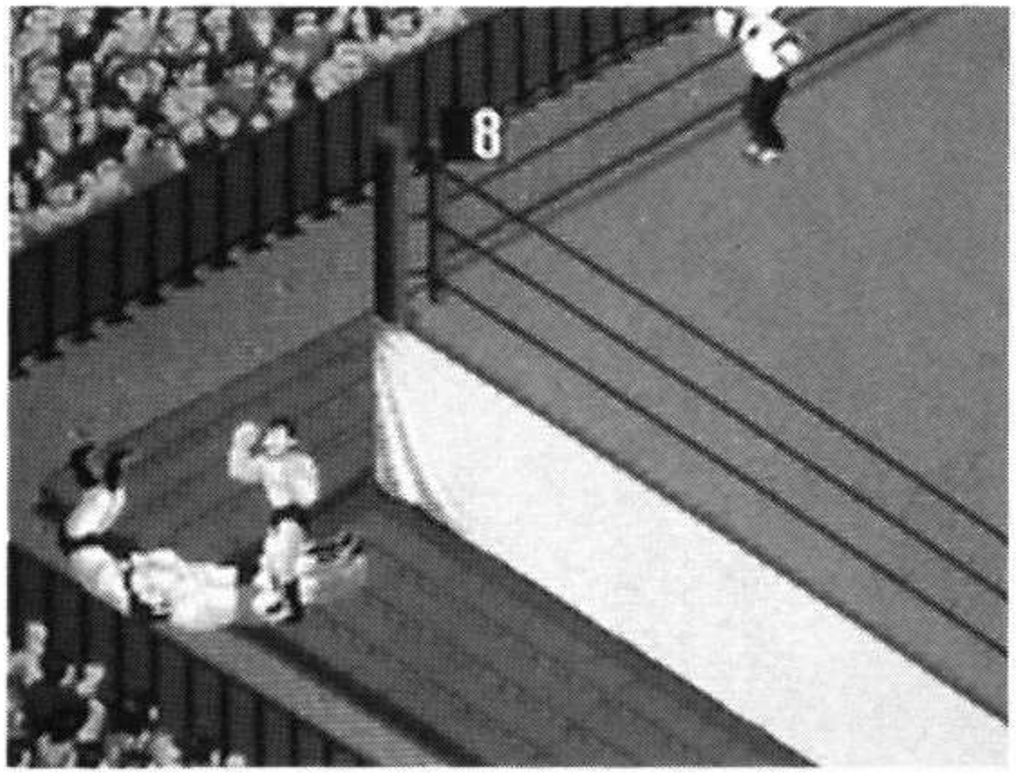
トップロープから攻撃



コーナーポストから相手に向かって攻撃をします。失敗すると体力が減ります。

コンビネーションプレイ

コンビネーションプレイは、各ゲームモードでタッグマッチを選び、自分のチームが2人ともプレイヤーの時にのみ使えます。



●カットプレイにはいるとき

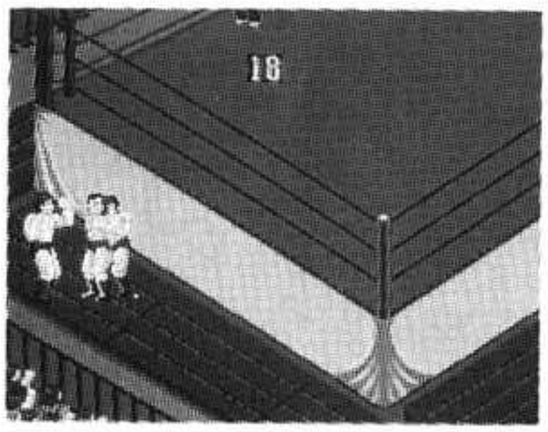
パートナーがフォールまたは関節技をかけられている時、エプロンにいるレスラーは①ボタンを押すとリングに入れます。

●エプロンにいるレスラーが場外に出る場合

権利のあるレスラー（相手と戦っているレスラー）が場外にいる時や、落ちた時に、エプロンにいるレスラーはⅠボタンを押すと、場外にいるレスラーを助けに行くことができます。

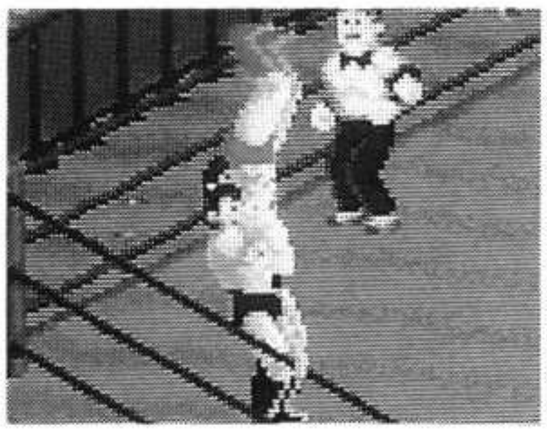
●相手をおさえつける

タッチしたあと、リング上に2人のレスラーがいるとき、味方の1人が相手のバックを取って①ボタンと方向キーの上下を押すと、おさえられます。この間にもう1人のレスラーは攻撃できます。ただし、パートナーは一定時間でエプロンに自動的に戻ります。



●ツープラトン攻撃

タッチしたあと、相手のレスラー1人に2人のレスラーで組みついて、どちらかがⅠボタンを押します。技はブレーンバスターや、バックを取ってからのバックドロップ、アトミックドロップなどがあります。かけることができる技はレスラーによって変わります。



全レスラー共通の技

組んでⅡ＋✣

ハンマースルーをします（鉄柱に向かって投げる場合は、Ⅱ＋左右です）。

ダメージについて

＊ダメージは以下の3種類です。

体力

技を受けると減っていき、何もしていなければ回復していきます。フォールや関節技をいかに早く返すかはこの体力の残量によります。

腕関節

腕にダメージを受けると減っていき、試合中は回復しません。ダメージを受けるにつれ、投げ技などの威力が低下していきます。

脚関節

これも腕関節と同じく試合中は回復しません。ダメージを受けると脚による攻撃の威力が下がり、歩くスピードが遅くなります。

PLAYER

レスラー紹介&技表

全レスラーが操る技です（★マークがついている技は必殺技です）。

レスラー名
キャッチフレーズ
生年月日
身長・体重
出身地
RUNボタン
Ⅰボタン
Ⅱボタン
走りながらⅠボタン
走りながらⅡボタン
ロープに投げてⅡボタン
組んでRUNボタン
組んでⅠボタン＋上
組んでⅠボタン＋下
組んでⅠボタン＋左か右
組んでⅡボタン
バックをとってRUNボタン
バックをとってRUNボタン＋左か右
バックをとってⅠかⅡボタン
バックをとられてⅡボタン
トップロープからⅠボタン
トップロープからⅡボタン
関節技・頭の方でRUNボタン
関節技・脚の方でRUNボタン
場外の相手に走ってⅠボタン

ビクトリー・武蔵



闘いの伝説
1948.3.7
186cm.105kg
日本

★延髄斬り
ミドルキック
ローキック
ドロップキック
ショルダータックル
逆水平チョップ
卍固め
ブレーンバスター
アームブリーカー
バックドロップ
ボディスラム
卍固め
ジャーマンスープレックスホールド
バックドロップ
アームホイップ
フライングボディプレス
フライングニードロップ
腕ひしぎ逆十字
リバースインディアンデスロック
×

ファイター・大和



不屈の飛龍
1953.5.18
184cm.105kg
日本

ドロップキック
キック
パンチ
ラリアート
ドロップキック
逆水平チョップ
コブラツイスト
ブレーンバスター
パイルドライバー
バックドロップ
アームホイップ
卍固め
★ドラゴンスープレックスホールド
バックドロップ
アームホイップ
フライングボディプレス
フライングニードロップ
ドラゴンスリーパー
サソリ固め
×

トミー・ボンバー



パワフル爆弾
1954.7.15
193cm.113kg
日本

ドロップキック
キック
パンチ
ラリアート
ジャンピングニーパット
カウンターキック
コブラツイスト
ダブルアームスープレックス
パワーボム
★バックドロップ
ボディスラム
拷問コブラツイスト
★バックドロップホールド
★バックドロップ
河津掛け落とし
×
×
スリーパーホールド
逆エビ固め
×

レスラー名	多神 朗（たがみ あきら）	冴刃 明（さえば あきら）
キャッチフレーズ	未完のプリンス	世界の格闘王
生年月日	1960.8.23	1957.9.4
身長・体重	189cm.118kg	190cm.110kg
出身地	日本	日本
RUNボタン	ドロップキック	大車輪キック
Ⅰボタン	キック	ミドルキック
Ⅱボタン	張り手	ローキック
走りながらⅠボタン	ラリアート	フライングニールキック
走りながらⅡボタン	ショルダータックル	ショルダータックル
ロープに投げてⅡボタン	逆水平チョップ	エルボーパット
組んでRUNボタン	コブラツイスト	フロントフェイスロック
組んでⅠボタン＋上	ブロックバスター	フロントスープレックス
組んでⅠボタン＋下	★アームボンバー	★キャプチュード
組んでⅠボタン＋左か右	DDT	バックドロップ
組んでⅡボタン	ボディスラム	ニーリフト
バックをとってRUNボタン	スリーパーホールド	片羽締め
バックをとってRUNボタン＋左か右	バックドロップ	ジャーマンスープレックスホールド
バックをとってⅠかⅡボタン	アトミックドロップ	バックドロップ
バックをとられてⅡボタン	河津掛け落とし	脇固め
トップロープからⅠボタン	×	×
トップロープからⅡボタン	×	×
関節技・頭の方でRUNボタン	スリーパーホールド	チキンウイングフェイスロック
関節技・脚の方でRUNボタン	逆エビ固め	アキレス腱固め
場外の相手に走ってⅠボタン	×	×

グレート・パンサー



夢幻のヒーロー
不明
177cm.98kg
不明

ローリングソバット
ミドルキック
ローキック
フライングボディアタック
ドロップキック
エルボーバット
コブラツイスト
ハイスピードブレーンバスター
ツームスインパイルドライバー
バックドロップ
フライングメイヤー
スリーパーホールド
★タイガースープレックスホールド
バックドロップ
バックを取り返す
ムーンサルトプレス
フライングボディプレス
腕ひしぎ逆十字
膝十字固め
ブランチャー

スター・バイソン



リングの猛牛
1948.2.29
200cm.150kg
アメリカ

ドロップキック
キック
パンチ
★ラリアート
ショルダータックル
エルボーバット
ベアハッグ
ブレーンバスター
パワーボム
DDT
ボディスラム
サーフボードストレッチ
バックドロップ
アトミックドロップ
エルボーバット
×
×
スリーパーホールド
エルボードロップ
×

B・G・ブル



知性派の怪物
1951.5.27
201cm.145kg
アメリカ

ドロップキック
キック
パンチ
ドロップキック
ショルダータックル
カウンターキック
カナディアンバックブリーカー
プレーンバスター
パイルドライバー
シュミット式バックブリーカー
ゴリラスラム
サーフボードストレッチ
バックドロップ
アトミックドロップ
エルボーバット
★ギロチンドロップ
キングコングニードロップ
スリーパーホールド
逆エビ固め
×

レスラー名	スーパー・カイザー	ダイナミック・ビリー
キャッチフレーズ	時の皇帝	猛爆野郎
生年月日	不明	1959.4.24
身長・体重	170cm.95kg	178cm.105kg
出身地	不明	イギリス
RUNボタン	浴びせ蹴り	ドロップキック
Ⅰボタン	ミドルキック	ミドルキック
Ⅱボタン	ローキック	パンチ
走りながらⅠボタン	フライングボディアタック	ラリアート
走りながらⅡボタン	ドロップキック	ショルダータックル
ロープに投げてⅡボタン	エルボーパット	逆水平チョップ
組んでRUNボタン	コブラツイスト	コブラツイスト
組んでⅠボタン+上	ブレーンバスター	ハイスピードブレーンバスター
組んでⅠボタン+下	カイザーボム	ツームストンパイルドライバー
組んでⅠボタン+左か右	DDT	バックドロップ
組んでⅡボタン	アームホイップ	ボディスラム
バックをとってRUNボタン	コブラツイスト	スリーパーホールド
バックをとってRUNボタン+左か右	ジャマンスープレックスホールド	ジャーマンスープレックスホールド
バックをとってⅠかⅡボタン	バックドロップ	アトミックドロップ
バックをとられてⅡボタン	バックを取り返す	バックを取り返す
トップロープからⅠボタン	★シューティングスタープレス	★ダイビングヘッドバット
トップロープからⅡボタン	フライングボディプレス	フライングエルボードロップ
関節技・頭の方でRUNボタン	ロメロ・チン・ロック	キャメルクラッチ
関節技・脚の方でRUNボタン	リバースインディアンデスロック	逆エビ固め
場外の相手に走ってⅠボタン	トペ・コンヒーロ	ブランチャー

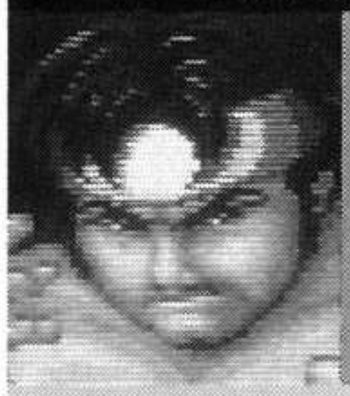
ハリケーン・力丸（りきまる）



最後の志士（さいごのしし）
1951.6.7
185cm.110kg
日本（にっぽん）

ドロップキック
キック
パンチ
ラリアート
キチンシンク
エルボーパット
コブラツイスト
ブレーンバスター
水車落（すいしゃおと）し
ハイスピードバックドロップ
ボディスラム
スリーパーホールド
ジャーマンスープレックスホールド
バックドロップ
エルボーパット
×
×
ストンピング
★サソリ固（がた）め
×

旗本真也（はたもとしんや）



破壊大王（はかいだいおう）
1965.12.5
183cm.136kg
日本（にっぽん）

ニールキック
ミドルキック
ローキック
フライングニールキック
ショルダータックル
エルボーパット
ベアハッグ
ブレーンバスター
アバランシュホールド
★DDT
ボディスラム
スリーパーホールド
バックドロップ
アトミックドロップ
エルボーパット
×
×
スリーパーホールド
サソリ固（がた）め
×

氷川（ひかわ）　光秀（みつひで）



挑次代戦士（ちょうじだいせんし）
1961.10.3
185cm.110kg
日本（にっぽん）

ドロップキック
ミドルキック
パンチ
フライングボディアタック
エルボースマッシュ
エルボーパット
コブラツイスト
ブレーンバスター
★タイガードライバー
バックドロップ
エルボースマッシュ
コブラツイスト
タイガースープレックスホールド
バックドロップ
カンガルーキック
フライングボディプレス
フライングエルボードロップ
ステップオーバーフェイスロック
エルボードロップ
ブランチャー

レスラー名	風魔 利家（かざま としいえ）	真田 延久（さなだ のぶひさ）
キャッチフレーズ	燃える闘士（もえるとうし）	戦乱の荒武者（せんらんのあらむしゃ）
生年月日	1962.5.14	1960.12.23
身長・体重	181cm.103kg	186cm.112kg
出身地	日本（にっぽん）	日本（にっぽん）
RUNボタン	ミドルキック	ローリングソバット
Ⅰボタン	ローキック	ミドルキック
Ⅱボタン	張り手（はりて）	ローキック
走りながらⅠボタン	ラリアート	ジャンピングニーパット
走りながらⅡボタン	フライングニールキック	ショルダータックル
ロープに投げてⅡボタン	逆水平チョップ（ぎゃくすいへいチョップ）	エルボーパット
組んでRUNボタン	★ストレッチプラム	回り込みスリーパー（まわりこみスリーパー）
組んでⅠボタン+上	ブレーンバスター	ダブルアームスープレックス
組んでⅠボタン+下	パワーボム	★水車落し（すいしゃおと）
組んでⅠボタン+左か右	バックドロップ	ボディブロー
組んでⅡボタン	ボディスラム	フライングメイヤー
バックをとってRUNボタン	片羽締め（かたはじめ）	スリーパーホールド
バックをとってRUNボタン+左か右	ジャーマンスープレックスホールド	ドラゴンスープレックスホールド
バックをとってⅠかⅡボタン	バックドロップ	バックドロップ
バックをとられてⅡボタン	エルボーパット	エルボーパット
トップロープからⅠボタン	フライングニードロップ	×
トップロープからⅡボタン	フライングエルボードロップ	×
関節技・頭の方でRUNボタン	サッカーボールキック	サッカーボールキック
関節技・脚の方でRUNボタン	逆エビ固め（ぎゃくエビがため）	膝十字固め（ひざじゅうじがため）
場外の相手に走ってⅠボタン	×	×

山本　和輝（やまもと　かずき）



熱き蹴撃手（あつ　しゅうげきしゃ）
1960.3.21
185cm.102kg
日本（にっぽん）

ニールキック
ミドルキック
ローキック
フライングニールキック
ジャンピングニーパット
エルボーパット
フロントフェイスロック
フロントスープレックス
★マシンガンキック
バックドロップ
ニーリフト
片羽締め（かたはじ）
ジャーマンスープレックスホールド
後頭部頭突き（こうとうぶずつ）
バックを取り返す（とかえ）
×
×
腕ひしぎ逆十字（うでぎゃくじゅうじ）
逆片エビ固め（ぎゃくかたえびがため）
×

アックス・モーガン



無敵の超人（むてき　ちょうじん）
1959.6.10
201cm.145kg
アメリカ

ドロップキック
キック
パンチ
★モーガンハンマー
ジャンピングニーパット
カウンターキック
ネックハンギングツリー
ブレーンバスター
パイルドライバー
シュミット式（しき）バックブリーカー
ボディスラム
スリーパーホールド
バックドロップ
アトミックドロップ
アームホイップ
ギロチンドロップ
フライングニードロップ
スリーパーホールド
エルボードロップ
×

サンダー・龍（りゅう）



雷鳴戦士（らいめいせんし）
1952.12.8
185cm.105kg
日本（にっぽん）

延髄斬り（えんずいぎり）
キック
張り手（はりて）
ラリアート
ショルダータックル
逆水平（ぎゃくすいへい）チョップ
ブレーンバスター
★パワーボム
DDT
逆水平（ぎゃくすいへい）チョップ
卍固め（まんじがため）
逆さ押え込み（さかおさえこみ）
バックドロップ
エルボーパット
フライングニードロップ
フライングエルボードロップ
サッカーボールキック
4の字固め（じがため）
×

レスラー名	洸野 将洋（こうの まさひろ）	伊達 弘（だて ひろし）。
キャッチフレーズ	 狂乱の獅子王	 華麗な流星
生年月日	1964.3.15	1962.9.11
身長・体重	187cm.114kg	182cm.102kg
出身地	日本	日本
RUNボタン	延髄斬り	ドロップキック
Ⅰボタン	キック	キック
Ⅱボタン	パンチ	パンチ
走りながらⅠボタン	フライングショルダータックル	ラリアート
走りながらⅡボタン	喧嘩キック	ショルダータックル
ロープに投げてⅡボタン	逆水平チョップ	逆水平チョップ
組んでRUNボタン	コブラツイスト	コブラツイスト
組んでⅠボタン+上	ブロックバスター	フロントスープレックス
組んでⅠボタン+下	パイルドライバー	★ノーザンライトスープレックスホールド
組んでⅠボタン+左か右	バックドロップ	裏投げ
組んでⅡボタン	ボディスラム	ボディスラム
バックをとってRUNボタン	卍固め	スリーパーホールド
バックをとってRUNボタン+左か右	ジャーマンスープレックスホールド	ジャーマンスープレックスホールド
バックをとってⅠかⅡボタン	バックドロップ	バックドロップ
バックをとられてⅡボタン	エルボーパット	エルボーパット
トップロープからⅠボタン	フライングボディプレス	フライングボディプレス
トップロープからⅡボタン	フライングニードロップ	フライングニードロップ
関節技・頭の方でRUNボタン	ストンピング	鎌固め
関節技・脚の方でRUNボタン	★STF	逆エビ固め
場外の相手に走ってⅠボタン	×	ブランチャー

テディー・ゴーリー



人間核弾頭
1960.9.21
198cm.142kg
アメリカ

ドロップキック
キック
パンチ
ラリアート
キチンシンク
エルボーパット
ベアハッグ
ブレーンバスター
★ジャンピングパワーボム
DDT
ボディスラム
サーフボードストレッチ
バックドロップ
アトミックドロップ
エルボーパット
×
×
スリーパーホールド
逆エビ固め
×

スティル・ジェームス



冷酷医師
1959.4.6
189cm.134kg
アメリカ

ドロップキック
キック
パンチ
ラリアート
ショルダータックル
パワースラム
ベアハッグ
リフトスラム
★アバランシュホールド
バックドロップ
ボディスラム
サーフボードストレッチ
ジャーマンスープレックスホイップ
バックドロップ
アームホイップ
×
×
スリーパーホールド
逆エビ固め
×

飛垣　誠（ひがき　まこと）



若き闘将
1968.9.12
181cm.100kg
日本

浴びせ蹴り
ミドルキック
ローキック
ジャンピングニーパット
ショルダータックル
エルボーパット
フロントフェイスロック
フロントスープレックス
水車落し
バックドロップ
★掌打
スリーパーホールド
ジャーマンスープレックスホールド
バックドロップ
フライングメイヤー
×
×
腕ひしぎ逆十字
アキレス腱固め
×

レスラー名	梶原 丈	ブレード・武者
キャッチフレーズ	関節技の闘神	妖忍者
生年月日	1950.6.24	1966.6.22
身長・体重	182cm.103kg	188cm.107kg
出身地	日本	日本
RUNボタン	ミドルキック	延髄斬り
Ⅰボタン	ローキック	ローリングソバット
Ⅱボタン	張り手	パンチ
走りながらⅠボタン	×	ラリアート
走りながらⅡボタン	×	ジャンピングニーパット
ロープに投げてⅡボタン	エルボーパット	エルボーパット
組んでRUNボタン	脇固め	毒霧
組んでⅠボタン+上	一本足頭突き	噛みつき
組んでⅠボタン+下	アームブリーカー	凶器攻撃
組んでⅠボタン+左か右	ボディブロー	シュミット式バックブリーカー
組んでⅡボタン	フライングメイヤー	アームホイップ
バックをとってRUNボタン	片羽締め	コブラツイスト
バックをとってRUNボタン+左か右	ジャーマンスープレックスホールド	ジャーマンスープレックスホールド
バックをとってⅠかⅡボタン	バックドロップ	フェースバスター
バックをとられてⅡボタン	脇固め	急所攻撃
トップロープからⅠボタン	×	★ムーンサルトプレス
トップロープからⅡボタン	×	フィストドロップ
関節技・頭の方でRUNボタン	チキンウイングフェイスロック	鎌固め
関節技・脚の方でRUNボタン	★アキレス腱固め	エルボードロップ
場外の相手に走ってⅠボタン	×	ブランチャー

マッド・タイガー



血に飢えた虎
1944.8.12
190cm.115kg
インド

キック
キック
パンチ
ショルダータックル
ショルダータックル
逆水平チョップ
ブレーンバスター
噛みつき
凶器攻撃
★コブラクロー
ボディスラム
スリーパーホールド
逆さ押えこみ
バックドロップ
急所攻撃
×
×
★コブラクロー
釣り鐘ストンビング
×

ヒットマン・セイバー



魔王の刺客
1960.2.8
205cm.172kg
アメリカ

バックブロー
キック
パンチ
ラリアート
★セイバーアタック
エルボーパット
ネックハンギングツリー
頭突き
パワーボム
ショートレンジラリアート
ボディスラム
スリーパーホールド
バックドロップ
アトミックドロップ
バックプレス
×
×
ストンピング
超肉弾プレス
×

仁王田 猛



炎のカリスマ
1958.11.25
179cm.108kg
日本

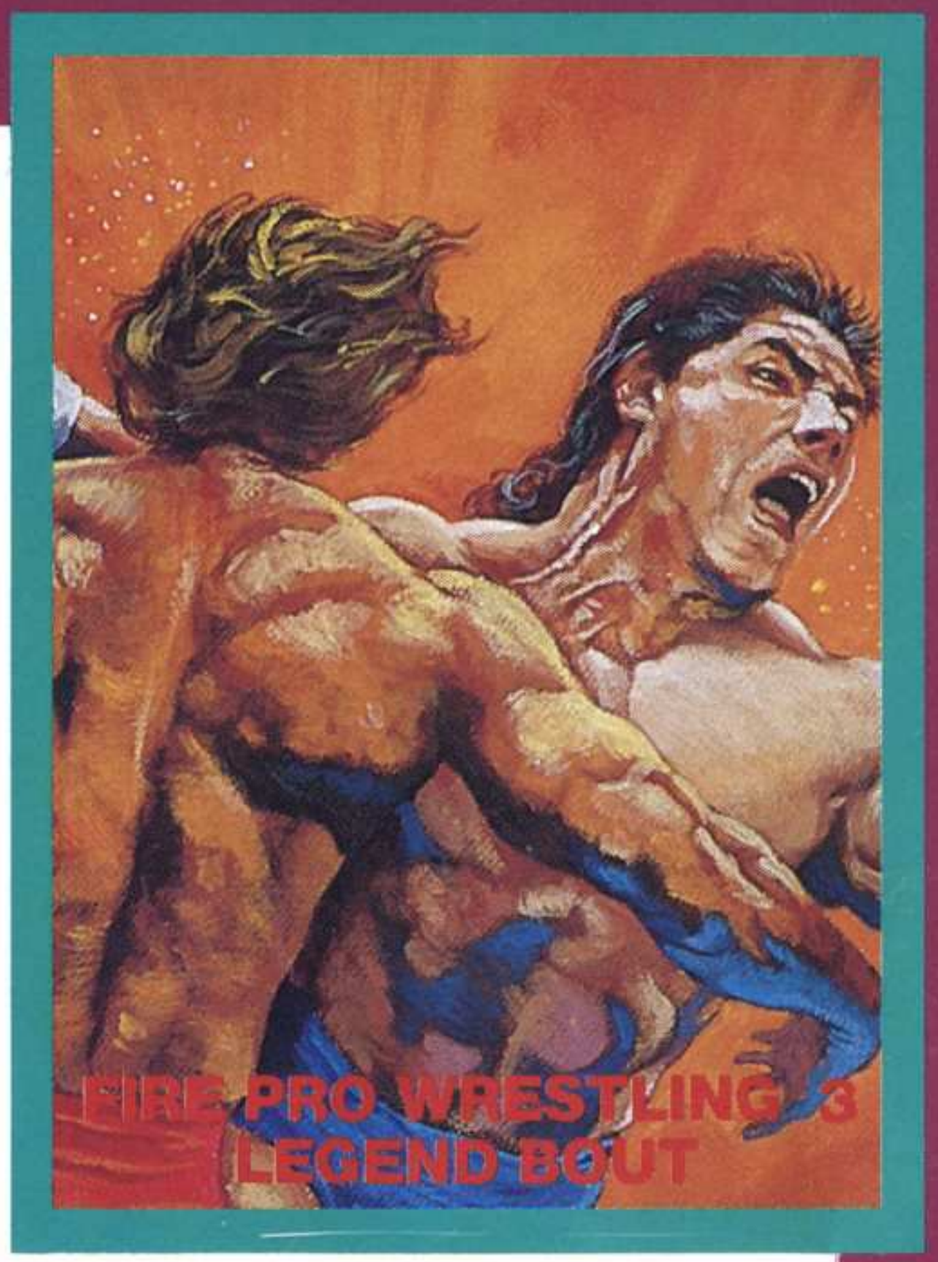
ドロップキック
キック
張り手
ラリアート
ショルダータックル
逆水平チョップ
★サンダーファイヤーパワーボム
頭突き
パイルドライバー
DDT
ボディスラム
コブラツイスト
バックドロップ
フェースバスター
エルボーパット
×
×
キャメルクラッチ
エルボードロップ
×

新人
レスラー戦
応募券

ワールドファイヤーシリーズ第1弾！

新人レスラー戦開催!!

ファイプロシリーズの新機能"エディットモード"はキミだけのオリジナルレスラーを創る事ができるんだ！キミの創ったレスラーのデータを封書に書いて送って下さい。参加レスラー全員でトーナメント戦を行い優勝者を決めます。大会には特別出場として、ファイプロの名人ことゲームデザイナーの浅古名人やファイプロの生みの親増田氏など、豪華著名人が参加するぞ。果たしてキミのレスラーはチャンピオンになれるか！



賞品は多数用意。尚、参加者全員に今大会の公式記録(誰と誰がどういうレスラーで対戦したかという全記録)をプレゼント。さらに参加者全員の中から抽選でチャレンジ賞として特製テレホンカードをプレゼント致します。

応募方法／上の応募券を必ず貼付して下さい。　　締　切／12月20日(当日消印有効)
宛　　先／ヒューマン株式会社「ファイプロ3新人レスラー」係
※発表は平成5年1月末日発売のPCエンジン誌広告にて。

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN ヒューマン株式会社
東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14 吉祥寺七井ビル　TEL0422-20-1521(代)
ゲームについてのお問い合わせ(月曜日～金曜日の2時～6時)　TEL0422-20-3725
ヒューマンテレホン通信(1日と15日に内容がかわります。)　TEL0422-20-0144