

㉙ 桃ももうす　㉚ 目輪のつぶて　㉛ かくれみの　㉜ 道具を選ぶ

道具を使いこなせれば、行くところ敵なしだ！

ランボタンを押して「どうぐ」を選ぶ。使いたい道具にカーソルを合わせて［ボタンで決定。その後「たべる・つかう・する」のどれかを選べばOKだよ。（写真㉙）。

状況に合った道具を使うのがキホン

道具は大きく分けて2種類ある。「もも ふれば！」などの攻撃用道具、「きびだんご」などの回復用道具だ。

道具はランボタンでつかう！

アイテム（どうぐ）の種類

	からだのオニギリ	体力の値が1個回復	
	力のオニギリ	力の値が1個回復	
	ユキのオニギリ	体力、力の値が1個ずつ回復	
	きびだんご	つかうとお供を4人「たべる」で体力の値1個回復	
	ももふれボウズ	周囲に5個の桃が落下	
	オオうのもと	強力にオオうを発射	
	ひこにうんのつぶて	連続した矢を発射	
	ひとうきのつぶて	貫通する弾を発射	
	かんこま	ホカとでもべりまえん。	
	ひゃくねの	無敵になります。	
	カッパのみずき	水中を自由に移動できます。	

CDロムアイテム以外すべてあり。



㉝ 爆弾を投げる犬　㉞ さるまねのサル　㉟ 空を飛ぶキジ　㊱ お供を呼ぶイヌ

きびだんごで使いこなそう！3匹のお供の能力

オニに捕われたお供を救い出せ！

3匹のお供はみんなオニにつかまっているんだ。1ステージにいぬ、2ステージにキジ、3ステージにサル、各ステージのボスキャラを倒して、それぞれのお供を助けよう。

矢を抜ろう

きびだんごを使えばお供が来る

お供を呼ぶにはきびだんごが必要なんだ。ランボタンを押してウインドウを開き、「どうぐ」➡「きびだんご」➡「つかう」とやれば、お供の選択ができるから、ここで使いたいお供を選べばすぐに飛んでくるぞ。きびだんごは忘れずに（写真㊲）。

3匹のお供の能力を使いこなせ

いろいろ役に立つお供。いぬは桃太郎の後ろで護衛をまきちらし、きじは桃太郎をつれて空を飛びさるは桃太郎と同じ攻撃をするんだぜ。



㊲ せんにんのクイズ　㊳ あっちもいてホイ　㊴ 仙人の業　㊵ 仙人の家

仙人の修業に耐えて術を教えてもらおう！

修業その1「おとぎ話クイズ」

仙人が出す昔話の3択クイズに答えよう。十字ボタンの上下でウインドウの答えを選んで、Ⅰボタンで決定だ。問題は全部で5問。すべて正解すれば仙人が術を教えてくれるのだ。（写真㊴）。

修業その2「あっちもいてホイ」

仙人とあっちもいてホイで勝負だ！十字ボタンの上下左右で仙人とじゃんけんをする。じゃんけんに勝ったら、十字ボタンの上下左右で仙人とじゃんけんに勝ったら、同じように十字ボタンの上下左右で指の向きを決める。指をさした方向に仙人の顔が向けばキミの勝ち。また、じゃんけんに負けたら、十字ボタンの上下左右で仙人の顔をにらみ方向に向ける。顔を向けた方向と、仙人の指した方向が同じだったらキミの負けだ。3回勝負で、2回先に勝てば仙人から術を教えてくれるぞ（写真㊵）。



㊶ 桃まわしの術　㊷ ロコロコの術　㊸ 桃ぼくはつの術　㊹ 仙術を選べ！

仙術は最後の切り札だにここぞという時使ってね。

仙術はランボタンで使おう！

ランボタンを押して「じゅつ」を選ぶ。おぼえている術のウインドウが開いたら、十字ボタンの上下で使いたい術にカーソルを合わせよう。Ⅰボタンを押せば、その術を使うことができるぞ。「ももひえん」の場合は行先も指定してね。ただし桃の核がないと術は使えないのだ。

場面に合わせて仙術を選ぼう！

術は一定時間しか効果が持続しないのでタイミングをはかって使おう。それから技の核はいつも補充しておくようにね。

術の種類

ももひえん	遠投した核に戻ることができます。	
ももジャンプ	通常の2倍のジャンプができます。	
ももココロコ	核が地面をころがります。	
ももまわし	核が上下から左右に回転します。	
ももぼくはつ	核が爆発に合成して飛びます。	
ももつなみ	核がジグザグに飛びます。	
ぼろぶんて	核が近くをかすめ通ったものを吸い込みます。	

※術の使用はできません。
※術の使用時間は60秒です。



㊺ 福の神ステージ　㊻ くず玉ステージ　㊼ かぐや姫ステージ　㊽ うんちステージ

隠されたボーナスステージは全部で4種類だ！

貧乏神をよけて福の神にさわれ

福の神と貧乏神がうろちょろ歩いている（写真㊺）。福の神にさわれば10個ちょうえるけど、貧乏神にさわると10個取られてしまう。下にあるトランポリンを利用して時間内に福の神にさわりまくろう。

くず玉を割って、つづらを取ろう

天井からいろ下がっているくず玉を時間内にいくつ割れるかが勝負。くず玉を割ると中からつづらが落ちてくる。そのつづらを取ると金や道具がたくさんもらえるんだ。あせりは禁物だよ。

サイコロの目に命をかけて勝負

「丁か半か!?　さあ張った張った!!　かぐや姫の丁半ばくちだ。「丁か半か、賭けが当たれば所持金が倍になるぜ。はずれりゃ半分取られちまうぞ。この一勝負のるかそるかはおまえさんしだいだぜ!!

うんちをよけてゴールに急げ！

ゲーム前にやる準備運動のうんち飛び競争とやり方は同じだ。うんちに当たりならないように、ジャンプでよけながら先へ進もう。ゴールしたタイムによって、もらえる金額がちがうのだ。



㊾ 玉出し鬼　㊿ 足柄山の鬼　(51) 天狗だるま鬼　(52) 天ダコ鬼

4面までのボスキャラは、こうやってこらしめろ！

玉出し鬼は、こう倒すのが正しい

Ⅰステージのボスキャラは、口から吐く玉の上に乗って攻撃しよう。自慢の飾りあれば楽勝だが、なければ近くで連射だ！

足柄山の鬼はコレを使えば楽勝

鉄の玉と金太郎アメに守られている2ステージのボスは攻撃が命中しにくい。こいつには金太郎飴でもらえるポイズだ！

大ダコ鬼の弱点はココだ！

3ステージのボスは、手ダルマと本体のダブル攻撃がなかなかかわしづらい。にちにんのつぶてがもっともココロエを使おう。

天狗だるま鬼の弱点は大ダコ鬼！

釣り大きく動くので狙いが定まらない。かくれみのどもをまわしを使って、一気に接近して釣を攻撃しよう。

エンディング保証ヒント！

あ、ふくなったら、もちひえんで村に戻って道具や装備を整えよう。ジャンプの難しい所はキジを使おう。とにかく、お金を貯めて、強い武器・防具を買うこと。



ゼッタイもらえるプレゼント

「桃伝Ⅱ」の応募券を3枚集めて送ってくれた人に、もれなく「桃太郎カードケース」をさしあげちゃいます♪　カードケースは、HuカードⅠ枚、CDロム2枚が収納できるバツンとだけのオリジナルグッズです♪　桃太郎カードケースのほしい人は、「ターボ」「活劇」「桃伝Ⅱ」のそれぞれのマニュアルについている応募券（計3枚）と、郵送料の250円分の切手を封筒に入れて、応募してください。なお、応募先など、くわしいことは「桃伝Ⅱ」のマニュアルをご覧ください。「桃伝Ⅱ」の発売までターボ」と「活劇」の応募券は大切にとっておいてね。

応募券



HUDSON SOFT
本　社　〒062 札幌市豊平区平岸1条7丁目17番地 TEL.(011) 841-4622
東京支社　〒102 東京都千代田区九段南2丁目1番30号 バンタンビル TEL.(03) 262-4622
大阪支店　〒542 大阪市中央区南本町2丁目6番12号 サンマリオビル TEL.(06) 251-4622
販 売 元　札幌・名古屋・福岡

HuCARDはハドソンの商標です。



このたびは、ハドソンのHuCARD、"桃太郎活劇"を
お買い上げいただき、誠にありがとうございました。

ご使用の前に、取扱い方、使用上の注意等、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

1. 精密機器ですので、極端な温度・湿度条件下での使用や保管、および強いショックを避けてください。また、カードを無理に折り曲げたりしないでください。
2. 端子部に触れたり、水にぬらす等して汚さないでください。故障の原因となります。
3. 端子部が、もし汚れたときは、やわらかい布で、またはエチルアルコール（消毒用アルコール）を染み込ませた布で軽く拭いてください。
4. テレビ画面からは、できるだけ離れて（スペース程度）プレイしてください。
5. 長時間プレイする場合は、健康のため、1時間ごとに5～10分の小休止をとってください。

※リセット方法
ゲームやRUN形を押しながらSELECTボタンを押すと、ゲームを最初からやりなおすことができます。

HuCARDはPCエンジン専用のゲームカードです。

●品質には万全を期していますが、万一製品に当初の責任による不都合があるとした場合、新しい製品とお取りかえいたします。それ以外の責任は一切負いません。本このソフトを当社に無断で複製することと、及び賃貸業に使用することを禁じます。












① 祖い前


② すげえ祖い前


③ スタート画面


④ 難易度設定

まず君の実力に合わせてゲームの難易度を決定だ!

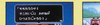
君にもエンディングが見られる!
「桃太」は誰でもクリアできるように作ってあるんだ。オニをやっつけてお金を貯め、武器や防具を買えば桃太郎はどんどん強くなる（写真①、②）。アクションゲームは苦手という人も、強い装備を整えればきっとエンマ大王を倒せるぞ。

勇気をもって、ランボタンを押せ!
さあゲームを始めよう。まずはPCエンジンにおもちゃのカードをセットてね。次に遊ぶ人数をタイトルが出るぞ（写真③）。この画面でランボタンを押すと、桃太郎のあいさつが始まる。メッセージの下にマ/が出たらIボタンを押そう。次のメッセージが出てくるよ。あいさつが終わったら、次はゲームのモード設定だ（写真④）。「桃太」には難易度のちがう3つのモードがある。自分のレベルにあわせてモードを選ぼう。アクションゲームはまったくダメだという人は「がんたんモード」から始めよう。まあああできるぞというヒトは「ふつうモード」、上級マンマンのというヒトは「むずかしいモード」にチャレンジだ!


あいさつ画面


⑤ うんちょう試験


⑥ ゴールの展開


⑦ 旅出ちの時


⑧ 鬼ヶ島までの道

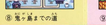
ゲームを始める前に軽く準備運動をしようぜ!

Iボタンでうんちを跳べ!
ゲームの前に軽い準備運動、うんちと試験をやってみよう。うんちに当たらないようにジャンプだけで、石端のゴールを目指せ。制限時間は20秒だよ（写真⑤、⑥）。

準備はいいかよ?お前出ちだ!
おじいさん、おばあさんにお金ときびだんごをもらって、さあ出発だ!

ますは花咲か村をめざせ!
ステージは全部で3つ、突の面、氷の面、氷中面など、どれも個性的な面ばかり。ステージをクリアすると桃太郎が全体マップを進んでいくぞ（写真⑦、⑧）。

画面のスミに気を配れ!
画面の上下には、得点（左上）、所持金（左上）、体の精（左上）、残り時間（右上）、残りの人数（右下）が表示されているよ。


体の精が0になると、ゲームオーバーになるぞ。食べ物を取って補充しよう。


⑨ 若と友に歩けるぞ


⑩ しゃがんでよけろ


⑪ 階段はのぼるな


⑫ 基本はジャンプだ

Iボタンで跳べ!ジャンプはアクションの基本だ!


Ⓐ 十字ボタン
Ⓑ セレクトボタン
Ⓒ ランボタン
Ⓓ Iボタン

十字ボタンの左右で歩くのだ!
十字ボタンの左を押せば左に、右を押せば右に桃太郎は動くぞ。ボタンを離せばその場に止まるからね。

十字ボタンの下でしゃがむぞ!
十字ボタンの下を押せば桃太郎はしゃがむんだ。頭上のオニや、オニの出す弾をよける時にしゃがむといいぞ。

十字ボタンの上でのぼるのだ!
階段につかまった状態で十字ボタンの上を押せば、桃太郎は階段をのぼるんだ。

Iボタンでジャンプだ!
Iボタンを押せばジャンプだ。十字ボタンの左右を同時に押せば、なるなのにジャンプ。加速をつければ、大ジャンプだぞ。


⑬ 気合弾を撃て


⑭ オニをこらしめろ


⑮ 桃太郎のピンチ

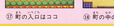

⑯ つづらを開ける

IIボタンを押しまくって気合弾を発射するのだ!

IIボタンで剣を振って気合発射!
IIボタンを押せば桃太郎は剣を振るぞ。さらに剣先から気合弾発射だ。気合をぶつけてオニを攻撃しよう!

オニにふれるとHカが減るぞ!
オニにぶつかると、桃太郎はダメージを受けてしまう。ダメージを受けると、体の精が少しずつ消えていき、全部なくなると桃太郎は死んでしまうんだ。

つづらは、さわるだけで開く
つづらを開けるには、さわればいいんだ。つづらを持っているオニもいるぞ。


つづらオニ


⑰ 町の入口はココ


⑱ 町の中の様子


⑲ 人と話しをする


⑳ 家の様に入れ

町・家に入る時と、話を聞く時は十字ボタンを上!

「十字ボタン上」で村へ入ろう!
村ではいろいろな情報が聞け、旅仕度も整えることができる。見つけたら家立ち寄ろう。村に入るには、入口の前に立って（写真⑰）、十字ボタンの上を押そう。扉や洞くつなどに入るときも操作は同じ。どこか入れそうな場所があったら、とにかく十字ボタンの上だよ♪


あしがら山登頂


大鬼の口の中へ

人との話も「十字ボタン上」だ!
村人たちはいろいろな情報を知っている。村に入ったら、全員に話を聞こう。話す人数が多くなると、村人全員をかたっぱしから教えてくれるかもしれない。村人と話をするのは、話したい人の前に立って（写真⑱）、十字ボタンの上を押そう。じぞうに話しかけるときも操作は同じだよ。


話したい人の前に


地蔵もしゃべる


㉑ 金太郎の武器屋


㉒ 浦島の防具屋


㉓ ユキの茶店


㉔ すずめの宿屋

オニを倒したら、とにかく剣や防具を買おう!

武器屋には剣、防具屋には鎧、茶店には体力回復の食べ物、道具屋には攻撃用の道具、宿屋には技が回復するおにぎりがそれぞれ売られているんだ。強度に注意しながら、体力と技力の全回復をしよう。

店に入って買い物をしよう!
ほしい道具にカーソルを合わせて、Iボタンで決定だ。メニューは2種類しか表示されないが、武器・防具に関しては実に自分が持っているよりも強い品を売ってくれるぞ。

セレクトボタンで強さを見る
セレクトボタンでステータス画面を呼び出せるんだ。ステータス画面には体・技の現在値、持っている武器・防具、道具、術などがわかりやすく表示されるぞ。


ステータス画面で強さを確かめてから買い物をしよう。

パスワードとバックアップは、こう使うのだ!

「じぞうのうた」はパスワードだぞ!
各地にいる地蔵に話を聞くと、「じぞうのうた」を教えてくれるんだ。「じぞうのうた」をメモしておけば、いったんゲームをやめても、また始めたいという場合にうたを聞いた場所からスタートできるぞ。

ゲームオーバー時セーブできる
「天の声2」などのバックアップユニットを持っている人は、ゲームのデータをバックアップにセーブすることができるぞ。ゲームオーバー時、（写真㉖）の画面で「セーブ」を選べば完了。次に始めるときはセーブした場所からスタートすることができるぞ。ただし「かんたんモード」以外は、そのステージのはじめからになってしまうので注意してね。

※じぞうのうたでも、バックアップでも、再びゲームを始めるときには、タイトル画面で"つづき"を選んでね。


㉕ じぞうのうた


㉖ じぞうの入力

㉗ ゲームオーバー

㉘ つづきをロード